

Maquette CPES Musique – parcours Orgue / Clavecin

– durée : 3 années

• Instrument	Cours hebdomadaires : 1h en 1 ^{ère} année Cours hebdomadaires : 1h30 en 2 ^{ème} et 3 ^{ème} année		33 semaines / an	33h 99h
• Chant choral *	Cours hebdomadaires : 2h	pendant 2 ans	33 semaines / an	132h
• Improvisation	Cycle de 9 cours	pendant 1 an au choix	9 cours de 2 h	18 h
• Harmonisation à vue de choral / basse continue	Cours hebdomadaires : 1h Mises en situation *	pendant 3 ans	33 semaines	99 h 10h
• Formation musicale	Cours hebdomadaires : 2h	pendant 2 ans (2C4 + FE)	33 semaines	132 h
• Analyse	Cours hebdomadaires : 1h30	pendant un an en 1 ^{ère} ou 2 ^{ème} ou 3 ^{ème} année au choix	33 semaines	49h30
• Écriture	Cours hebdomadaires : 1h30		33 semaines	49h30
• Histoire	Cours hebdomadaires : 1h30		33 semaines	49h30
• UE au choix ou Approfondissement d'une discipline d'érudition	Cours hebdomadaires : 1h30	pendant 1 an	33 semaines	49h30
• Mater classes			3 journées de 6 h	18h
• Culture ESV <i>(information sur l'Environnement du Spectacle Vivant, l'enseignement supérieur, les métiers de la musique)</i>	Cycle de conférences		3 x 4h	12h
			Total général	751 h

* Chant choral : le volume horaire général pour cet enseignement peut être en partie remplacé par la participation à un ensemble dirigé ou à un cours de musique de chambre ou à une session d'orchestre en fonction des besoins spécifiques liés à la programmation.
(ex : musique de chambre avec clavecin ; orgue ou clavecin dans des programmes chœur et orchestre)

* mises en situation : accompagnement des classes instrumentales pour le répertoire ancien.