

## Maquette CPES Musique – parcours Piano

– durée : 3 années

• <b>Instrument</b>	Cours hebdomadaires :1h en 1 <sup>ère</sup> année Cours hebdomadaires : 1h30 en 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> année		33 semaines / an	33h 99h
• <b>Accompagnement</b>	Cours hebdomadaires : 1h mises en situation *	pendant 1 an	33 semaines	33 h
				10 h
• <b>Chant choral *</b>	Cours hebdomadaires : 2h	pendant 2 ans	33 semaines / an	132h
• <b>Improvisation</b>	Cycle de 9 cours	pendant 1 an au choix	9 cours de 2 h	18 h
• <b>Musique de chambre</b>	Cours hebdomadaires : 1h	pendant 2 ans	33 semaines	66 h
• <b>Formation musicale</b>	Cours hebdomadaires : 2h	pendant 2 ans (2C4 + FE)	33 semaines	132 h
• <b>Analyse</b>	Cours hebdomadaires : 1h30	pendant un an en 1 <sup>ère</sup> ou 2 <sup>ème</sup> ou 3 <sup>ème</sup> année au choix	33 semaines	49h30
• <b>Écriture</b>	Cours hebdomadaires : 1h30		33 semaines	49h30
• <b>Histoire</b>	Cours hebdomadaires : 1h30		33 semaines	49h30
• <b>UE au ou choix approfondissement d'une discipline d'érudition</b>	Cours hebdomadaires : 1h30	pendant 1 an	33 semaines	49h30
• <b>Mater classes</b>			3 journées de 6 h	18h
• <b>Culture ESV</b> <i>(information sur l'Environnement du Spectacle Vivant, l'enseignement supérieur, les métiers de la musique)</i>	Cycle de conférences		3 x 4h	12h
			<b>Total général</b>	<b>751 h</b>

\* mises en situation : accompagnement des classes instrumentales (élèves de 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> cycles des classes instrumentales)

\* Chant choral : le volume horaire général pour cet enseignement peut être en partie remplacé par la participation à un ensemble dirigé ou à une session d'orchestre en fonction des besoins spécifiques liés à la programmation.