

Recrutement en Classes à Horaires Aménagés Collège Michelet Annexe Année 2023 - 2024

Calendrier des épreuves artistiques

Il est recommandé d'imprimer et de conserver ce document

Pré-inscription en ligne du lundi 9 janvier au vendredi 17 février 2023 midi

OPTION MUSIQUE (Instrument ou Maîtrise)

L'évaluation comporte :

pour la filière instrumentale : des épreuves de Formation Musicale (a)
des épreuves instrumentales (b)

pour la filière Maîtrise : des épreuves de Formation Musicale (a)
des épreuves vocales spécifiques (c)

a) Épreuves de FORMATION MUSICALE

Des connaissances techniques sont exigées.

Pour une entrée en 6^{ème}, le niveau minimum attendu est celui d'une entrée en 1^{er} Cycle 4^{ème} année.
Les épreuves comportent des tests écrits et oraux.

Modalités particulières pour les élèves déjà scolarisés en Formation Musicale au Conservatoire de Toulouse :

Pour une entrée en 6 ^{ème} , si au moment de l'inscription aux tests, le candidat est scolarisé au Conservatoire dans le niveau :	
1C4 (ou niveaux supérieurs)	➔ Dispense de test de FM
1C3	➔ Avis du professeur ou épreuves

b) Épreuves INSTRUMENTALES

Tous les candidats (y compris les élèves déjà scolarisés au Conservatoire) devront présenter un programme imposé (cliquer sur le lien ci-dessous) :

[lien morceaux imposés](#)

c) Épreuves spécifiques pour la MAÎTRISE :

Les candidats devront présenter une pièce au choix. A titre indicatif, une liste de pièces est communiquée sur [ce lien](#). Vous veillerez à fournir la partition pour être accompagné au piano.

Les candidats seront aussi évalués sur leurs aptitudes vocales à travers des exercices d'imitations et de vocalises.

N.B. : le recrutement en Maîtrise n'est possible que pour une entrée en 6^{ème} ou en 5^{ème} .

Calendrier des Épreuves OPTION MUSIQUE

Important :

Les candidats sont tenus de présenter la totalité des épreuves imposées aux dates figurant ci-dessous.

Tout candidat absent le jour des tests sera considéré comme démissionnaire.

	DATE	LIEU
<p>6^{ème}-5^{ème}-4^{ème}-3^{ème} FORMATION MUSICALE (Épreuve commune aux instrumentistes et aux chanteurs)</p>	<p>Lundi 3 avril 2023 l'après-midi</p> <p><i>L'ordre de passage sera communiqué par courrier électronique</i></p>	<p>CRR de Toulouse 17, rue Larrey 31000 Toulouse</p>
<p>6^{ème}-5^{ème}-4^{ème}-3^{ème} INSTRUMENT OU MAÎTRISE</p>	<p>Mercredi 5 avril 2023 (éventuellement mardi 4 et jeudi 6 avril en fonction du nombre de candidats)</p> <p><i>L'ordre de passage sera communiqué par courrier électronique</i></p>	<p>CRR de Toulouse 17, rue Larrey 31000 Toulouse</p>

OPTION DANSE (CLASSIQUE OU CONTEMPORAINE)

Les candidats doivent choisir leur dominante (classique ou contemporaine) ; toutefois, ils sont évalués dans les deux disciplines avec un regard plus appuyé sur la dominante choisie. A l'issue des épreuves, le jury peut être amené à proposer une dominante différente de celle initialement choisie par le candidat.

Pour une entrée en 6^{ème}, le niveau exigé est celui d'une entrée en deuxième cycle de danse.

Calendrier des Épreuves OPTION DANSE

Important :

Les candidats sont tenus de présenter la totalité des épreuves imposées aux dates figurant ci-dessous.

Tout candidat absent le jour des tests sera considéré comme démissionnaire.

Évaluations :

Les candidats se présenteront en justaucorps, munis de leurs chaussons (demi-pointes et pointes pour le test classique et nu-pieds pour le test contemporain).

Le candidat doit être en tenue à l'horaire indiqué, les vestiaires seront accessibles 20 minutes avant.

	DATE	LIEU
6^{ème}- 5^{ème} DANSE *	Mercredi 12 avril 2023 le matin <i>L'ordre de passage sera communiqué par courrier électronique</i>	Espace Danse du Conservatoire 12, Place Saint-Pierre 31000 Toulouse
4^{ème}- 3^{ème} DANSE	Mardi 11 avril 2023 le matin <i>L'ordre de passage sera communiqué par courrier électronique</i>	Espace Danse du Conservatoire 12, Place Saint-Pierre 31000 Toulouse

* Pour l'entrée en 6^{ème} ou 5^{ème}, **les candidats extérieurs au Conservatoire** sont invités à participer à une séance préparatoire aux tests le **mardi 11 avril 2023 de 17h à 18h30** à l'espace Danse du Conservatoire, 12 place Saint-Pierre.