

CD 'Polyphonies oubliées'

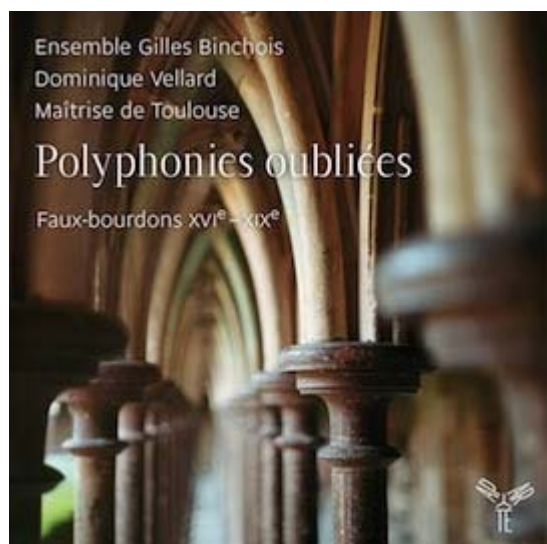
AP097

L'Ensemble Gilles Binchois

La Maîtrise de Toulouse

Conservatoire de Toulouse

Dominique Vellard, direction



« L'Ensemble Gilles Binchois et l'épatante Maîtrise de Toulouse rendent à ces musiques une dévotion généreuse et simple, un charme proche de la sensibilité populaire »

Diapason Découverte

Diapason magazine (France), mai 2015

« Le travail remarquable effectué par les chanteurs sur la diction du plain-chant en polyphonie, à la fois souple et claire, toujours adéquate au rythme du texte chanté, fait de ce disque une belle réussite »

Quatre étoiles

Classica magazine (France), mars 2015

Preis der Deutschen Schallplattenkritik (Prix des critiques allemandes)

Catégorie Musique ancienne

Schallplattenkritik (Allemagne), février 2015

'Le choix' de France Musique, janvier 2015