

**TABLEAU DES LIMITES D'AGE**  
 approuvé par le Conseil Pédagogique du 28 février 2020  
 Disciplines Instrumentales

**Guide pour la lecture du tableau**

\* **âge minimum 6 ans** : le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours

\* **âge maximum 14 ans** : le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

	Degré Probatoire		1 <sup>er</sup> Cycle				2 <sup>ème</sup> Cycle			3 <sup>ème</sup> Cycle	CPES	
	Début des études		1 <sup>ère</sup> an.	2 <sup>ème</sup> an.	3 <sup>ème</sup> an.	4 <sup>ème</sup> an.	1 <sup>ère</sup> an.	2 <sup>ème</sup> an.	3 <sup>ème</sup> an.	orientation		
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	
<b>CORDES</b>												
Eveil Violon	6 ans ou CP											
Violon	7	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Alto	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Violoncelle	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Contrebasse	9	20	30									33
<b>BOIS</b>												
Flûte à Bec	6	15	16	17	18	19	21	22	23	28	31	
Flûte Traver.	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
Hautbois	7	13	14	15	16	17	19	20	21	26	29	
Clarinette	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
Basson	7	14	15	16	17	18	20	21	22	27	30	
Saxophone	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
<b>CUIVRES ET PERCUSSIONS</b>												
Cor	8	14	15	16	17		19	20	21	25	28	
Trompette	8	12	13	14	15		17	18	19	23	26	
Cornet	8	12	13	14	15		17	18	19	23	26	
Trombone	10	15	16	17	18		20	21	22	26	29	
Tuba	9	15	16	17	18		20	21	22	26	29	
Batterie			15	16	17		19	20	21	24	27	
Percussion	7	14	15	16	17	18	20	21	22	26	29	
<b>CLAVIERS - INSTRUMENTS POLYPHONIQUES ET A CORDES PINCEES</b>												
Piano	6	8	9	10	11	12	14	15	16	21	24	
Harpe	6	10	11	12	13	14	16	17	18	23	26	
Guitare	8	12	13	14	15		17	18	19	24	27	
Accordéon	7	9	10	11	12		14	15	16	21	24	
Clavecin	6	14	15	16	17	18	20	21	22	27	30	
Orgue			18	19	20		22	23		28	31	
Mandoline	7	11	12	13	14	15	17	18	19	24	27	
			1 <sup>er</sup> Cycle				2 <sup>ème</sup> Cycle			3 <sup>ème</sup> Cycle		
										Fin d'Etudes Pré- Spécialisé	Cycle Spécialisé	
<b>ACCOMPAGNEMENT</b>			28				30				32	
<b>PIANO FORTE</b>												30 *
<b>ERUDITION</b>			30									
<b>MUSIQUES IMPROVISEES – JAZZ</b>			24				26			28	30	
<b>MUSIQUES ACTUELLES</b>												
<b>MUSIQUE ANCIENNE</b>												30
<b>MUSIQUES TRADITIONNELLES</b>												35

N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline

\* Pour le Piano Forte le cycle spécialisé est précédé d'une année probatoire dont l'âge limite est 29 ans

**TABLEAU DES LIMITES D'AGE**  
approuvé par le Conseil Pédagogique du 28 février 2020

Autres disciplines

**Guide pour la lecture du tableau**

\* **âge minimum 6 ans**: le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours

\* **âge maximum 14 ans**: le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

CHANT						
	1 <sup>er</sup> Cycle Probatoire		2 <sup>ème</sup> Cycle	3 <sup>ème</sup> Cycle		
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	Fin d'Etudes	Prép. Cycle spécialisé	Cycle Spécialisé (futures CPES)
				A. Max.	A. Max.	A. Max.
Femme	17	23	25	30	28	30
Homme	18	24	26	31	29	31

DANSE	Initiation
	7 ans

	1 <sup>er</sup> Cycle				2 <sup>ème</sup> Cycle				3 <sup>ème</sup> Cycle		
	Observation et Orientation				Elémentaire				Fin d'Etudes	Cycle Spécialisé	
	1 <sup>ère</sup> an.		2 <sup>ème</sup> an.	3 <sup>ème</sup> an.	1 <sup>ère</sup> an.	2 <sup>ème</sup> an.	3 <sup>ème</sup> an.	4 <sup>ème</sup> an.	A. Max	A. Max	
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.			
<b>Danse tronc commun</b>	8	9	10	11							
<b>Danse Classique</b>					13	14	15	16	18	19	
<b>Danse Contemporaine</b>					17				19	20	
<b>Danse Jazz</b>									Fin d'Etudes		
	A. Min.		A. Max.		A. Min.		A. Max.				
	15		23		18		30				

THEATRE	1 <sup>er</sup> Cycle et 2 <sup>ème</sup> Cycle		3 <sup>ème</sup> Cycle	
	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.
	15	23	18	30

*N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline*